



BPJEPS (NIVEAU 4)

BREVET PROFESSIONNEL DE LA JEUNESSE, DE L'ÉDUCATION POPULAIRE ET DU SPORT ANIMATEUR SOCIO-ÉDUCATIF ET CULTUREL (ASEC)

PRÉ-REQUIS, CONDITIONS D'ACCÈS

- Avoir 18 ans
- Justifier d'une expérience d'animation professionnelle ou volontaire tout public d'au moins 200h (justificatifs à fournir)
- Retrait et dépôt de dossier suivant calendrier
- Admission après avoir satisfait aux pré-requis :
 - Épreuve écrite d'admissibilité (1h30)
 - Épreuve Orale d'admission (30 min)
- Avoir un financement prévu (1)
- Être inscrit à Pôle Emploi/Mission Locale pour places région

CERTIFICATION

- Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports et de la Cohésion Sociale
- N°RNCP : 39926
- Certification par Blocs de Compétence au nombre de 4

UN TREMPLIN POUR...

- Entrer dans la vie active
- Se professionnaliser dans un secteur porteur d'emploi et valorisant
- Évolution vers des métiers de niveau 5 par formation continue ou VAE

TARIFS ⁽¹⁾

- Financement par Contrat de professionnalisation/apprentissage/plan de formation
- Financement par la Région Occitanie sous réserve d'attribution de place
- Pour plus de détails nous consulter



ACCESSIBILITÉ/ HANDICAP

- Bâtiments aux normes d'accessibilités aux personnes à mobilité réduite.



ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

sur 12 mois

DURÉE

- 20 semaines en centre de formation (637 h)
- 23 semaines en entreprise (777 h)

RYTHME D'ALTERNANCE

- 1 à 2 semaines à la MFR
- 1 à 4 semaines en entreprise

STATUTS

- Apprentissage jusqu'à 30 ans (Prise en charge par les OPCO d'une partie des frais d'hébergement et de restauration)
- Contrat de professionnalisation
- Plan de Formation Entreprise
- Formation Continue pour adultes ouverte aux demandeurs d'emploi

LA FORMATION EN ENTREPRISE

TYPE D'ENTREPRISE D'ACCUEIL

- L'animateur social exerce son activité principalement au sein de structures privées du secteur associatif, de collectivités territoriales, d'établissements relevant de la fonction publique hospitalière ou de la fonction publique d'Etat.

ACTIVITÉS RÉALISABLES EN ENTREPRISE

- Concevoir et conduire des projets visant le développement de la relation sociale, l'insertion sociale ou le maintien de l'autonomie de la personne
- Participer au fonctionnement de la structure dans son environnement de façon pro-active
- Mener des actions de médiation sociale à travers des projets

LA FORMATION EN MFR

Etablissement privé, associatif, en contrat avec l'Etat

OBJECTIFS ET CONTENUS DE LA FORMATION

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES :

- Il s'agit de former des animateurs professionnels capables d'élaborer et de mettre en place des projets d'animation sociale et culturelle de proximité
- Accessible en VAE (1)

ENSEIGNEMENT GENERAL :

- Bloc 1 : Concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation (161h)
- Bloc 2 : Valoriser les activités et les projets d'une structure du champ du sport ou de l'animation (147h)
- Bloc 3 : Concevoir, conduire, en sécurité et évaluer des séquences d'animation et des séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de la structure (168h)
- Bloc 4 : Organiser et encadrer le « vivre ensemble » des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle (161h)

Les +

MOBILITE :

- Projet transfrontalier Espagne.
- ERASMUS Estonie, Portugal, Grèce ...

ALTERNANCE

- Avec accueil sur Sites Qualifiants conventionnés avec de nombreuses structures partenaires

MODALITES PEDAGOGIQUES (1)

- Apports théoriques, échanges sur les pratiques, mises en situation, pédagogie de projet, individualisation des parcours, tutorat



CULTIVONS LES RÉUSSITES

Etablissement privé de formations par alternance sous contrat avec le Ministère de l'Agriculture

www.mfr-occitanie.fr

SITE DE FORMATION

ANTENNE MFR ARIEGE

Site de Saint-Girons –
MAIRIE SAINT-GIRONS
Place Jean Ibanes
SAINT-GIRONS
05.61.90.50.84 / 07.57.49.27.81

Ligne bus Foix/St Girons
Boussens/St Girons

www.mfr-mane.fr

